

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад № 36 г. Кузнецка**

**Конспект презентации дидактических пособий
на тему:**

**«Развитие мелкой моторики
и
тактильных ощущений».**

Подготовила:
Осетрова М. В.

Кузнецк
2018 г

Цель: совершенствование профессиональной компетентности педагогов в области развития мелкой моторики рук детей дошкольного возраста .

Задачи:

- сформировать представления о роли развития тактильных ощущений и мелкой моторики рук в речевом развитии дошкольников;
- дать практические рекомендации по использованию игр и игровых упражнений, направленных на развитие тактильных ощущений и мелкой моторики рук ;
- заинтересовать педагогов актуальностью данной темы.

План:

I. Теоретическая часть – выступления:

Роль мелкой моторики рук и тактильных ощущений в коррекции и развитии речи детей дошкольного возраста.

II. Практическая часть:

1. Выполнение творческих заданий «Путешествие по сказкам»
2. Группы игр и упражнений по данной теме.

Оборудование:

мультимедийная установка;

- 4 миски с разными материалами — песок, мягкие мелкие шарики, колючие шарики – конструктор, вязанные помпоны ; игрушка – Золушка;
- 2 миски с крупой – фасоль, горох, 1- большая;
- бусы, схемы;
- баночка с косичками;
- игра с заплатками;
- Схемы с ладошками, резинки;
- Игра «Геоборт»;
- Цветик – Семицветик.

Этапы (последовательность) деятельности.	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога
1 этап. Вводная часть	Воспитатель: Одним из направлений сенсорного воспитания является развитие у детей мелкой моторики и тактильных ощущений. Отношение к рукам у человечества всегда было особым. Руки добывали огонь, пищу. Они защищали, строили жилище, создавали всё необходимое для жизни. По рукам судили о здоровье, о положении человека в обществе	Воспитатель приветствует педагогов, задаёт положительный эмоциональный настрой.

(белоручка или трудяга, его силе, энергичности, профессии (музыкальные руки, рабочие руки, о характере, темпераменте (флегматичные или быстрые, нервные руки). Не случайно в русском языке так много выражений, связанных с руками.

Предлагаем вам вспомнить пословицы, поговорки, крылатые выражения о руках.

(«мастер на все руки», «золотые руки», «положа руку на сердце», «рукой подать», «руками развести», «руки опускаются», «своя рука – владыка», «чужими руками жар загребать», «руки не оттуда растут», «как рукой сняло», «глаза боятся – руки делают»)

Сегодня мы с вами поговорим о значении мелкой моторики рук в развитии детской речи.

Я работаю с детьми, имеющими нарушения в речи и убеждена в том, что мелкая моторика способствует формированию правильной речи.

А как вы понимаете, что такое мелкая моторика?

Интересно, как же все происходит?

В последнее время мы обратили внимание, что современные дети с легкостью владеют телефоном, но затрудняются в овладении таких навыков, как застегивание и расстегивание пуговиц, молний и т. п.

В чем же причина? Еще 20 лет назад родителям, а вместе с ними и детям, приходилось больше делать руками, перебирать крупу, стирать белье, вязать, вышивать и т. п. Сейчас же на каждое занятие есть по машине. Даже обувь теперь родители покупают детям на липучках, чтобы не брать на себя труд учить ребенка застегивать ее, завязывать шнурки.

Тем самым вся ответственность легла на наши плечи.

Поэтому в своей работе я использую

2 этап.
Выполнение
заданий

разнообразные игры и упражнения, при помощи которых можно развивать мелкую моторику рук.



Я являюсь руководителем кружка по нетрадиционному рисованию. Работа с разными материалами расширяет сферу возможностей ребёнка, обеспечивает его раскрепощение, развивает воображение, фантазию. Двигательная активность кисти увеличивает запас слов, способствует осмысленному их использованию, формирует грамматически правильную речь, развивает память, способствует автоматизации звуков и подготовке руки к письму.

В своей работе я использую современную, интересную методику – рисование песком на стекле.



В процессе рисования на песке у детей повышается тактильная чувствительность, развивается мелкая моторика рук, воображение, творческие способности, память, а так же происходит активное формирование речевой деятельности. Удивительным образом руки малыша превращают горсть песка в пейзаж, звездное небо, лес, море или волшебную страну. Особую радость доставляет детям использование подсветки, в том числе

Мотивирует на
совместную
деятельность

Вызывает четырех
педагогов.

(На столе четыре
емкости с разными
материалами – песок,
мягкие мелкие
шарики, колючие
шарики – конструктор,
вязанные помпоны) , в
одной из них
находиться игрушка –
Золушка.

Настраивает на
выполнение заданий
(первый педагог)

Настраивает на

	цветной или разноцветной. Конечно же, если детей попросить, просто поиграть с горохом, палочками и т. д., что-то выложить - они это сделают, но это будет не так интересно и увлекательно. А вот если предложить путешествие, да еще в сказку - это дети очень любят. Предлагаю вам ненадолго окунуться в прекрасный и волшебный мир детства...». Ведь в своей работе мы часто путешествуем по сказкам. Предлагаю для начала провести небольшой массаж . Будем пальчики считать, Будем сказки называть: Три медведя, Теремок, Колобок- румяный бок! Репку мы не забываем, Знаем Волка и козлят - Этим сказкам каждый рад! Для того, чтобы узнать в какую первую сказку мы отправимся, предлагаю поиграть в «Прятки». Игра «Прятки» (сухой бассейн) В: Наш герой спрятался в одном из этих бассейнов, интересно кто из вас его найдет. Выбирайте, какой вам больше нравится, они все необычные. Проведите ладонями по поверхности, сначала одной рукой, потом другой, затем обеими руками, захватите «щепотку»,погрузите руки глубоко и поплавайте. Можете поделиться своими ощущениями. Ну, что нашли что –нибудь? Кто это? -Мы попали в гости к Золушке. Трудилась Золушка, устала, всю ночь крупу перебирала. Много забот у Золушки, поможем справиться с делами? Вам предстоит	выполнение заданий (второй педагог) Настраивает на выполнение заданий (третий педагог) Настраивает на выполнение заданий (четвертый педагог) Предлагает каждому педагогу выбрать мяч
--	--	---

перебрать горох и фасоль, но только тремя пальчиками. Пожалуйста, приступайте.

Игра «Золушка»

- Дети очень любят играть руками в сухом пальчиковом бассейне из разных круп- гречки, гороха, фасоли).

Особенно полезна гречка, так как эта крупа имеет острые грани, которые необходимы для активизации нервных окончаний пальчиков.)

-Помните, как Золушка хотела, хотя бы одним глазком посмотреть на бал? Ну что, поможем Золушке нарядиться ?

Вам досталось самое ответственное задание, подобрать Золушки платье для бала .

Из предложенного гардероба, соберите красивый наряд.

Игра «Платье для Золушки»

-Без украшений никак нельзя. Вам предстоит собрать бусы, посмотрите какой выбор бусинок. Все они необычные и из разного материала. Но собирать их нужно по схеме, которая лежит перед вами. Обратите внимание, что первая бусинка уже надета.

Игра «Собери бусы»



- Дети нанизывая бусины, отвечают на вопросы.

Сколько бусинок на твоих бусах?

Какого цвета у тебя бусинка между... и ...?

Какого цвета бусинку ты надела последней?

Здесь развивается концентрация внимания; усидчивость, аккуратность.

В: Ну, а как же без прически?

Ветер, вольный ветерок растрепал ей косы.

Помогите вы ей, заплетите косу.

На мольбертах два ватмана с лабиринтами.

Привлекает двух педагогов.

Привлекает еще двух педагогов .

сказкам!

Сказки любят девочки, сказки любят мальчики,
сказки любят дедушки, сказки любят бабушки.
Нас встречает Женечка из другой сказки
и здесь тоже нужна наша помощь.

В этой сказке нам предстоит разобрать
резиночки для Женечки, но по схеме или
можете сделать свой вариант .

Игра «Цветные резинки»

Игр с резиночками большое множество, вам я
предлагаю их из другого материала.

Игра «Геоборт»

Воспитатель: Как здорово путешествовать и
делать добрые дела. Мне ,кажется, все
сказочные герои остались довольны нашей
помощью.

И мы тоже не остались без подарка, Женечка
подарила нам цветик-семицветик.

Выбирайте по лепестку, они необычные на
ощупь. Правда?

Какие ощущения у вас от вашего лепестка?
Что напоминает вам ваш лепесток?

-Путешествуя в игре, дети весело проводят
время и ,решая несложные задания, радуются
своим достижениям.

Спасибо Вам за участие в путешествии,
надеюсь, вы тоже получили массу
положительных эмоций.

А хорошее настроение - это залог успешного
развития!

Педагог Василий Александрович
Сухомлинский говорил: «Ум ребенка на
кончиках пальцев...», а мы
говорим: **«Будущее детей на кончиках
пальцев».**



Игр и пособий, направленных чисто на развитие мелкой моторике не так много. В основном это направление является одной из задач игр по различным областям. Мы с вами рассмотрели некоторые варианты игр и упражнений, а сейчас мне бы хотелось рассказать про другие игры , которые представлены на нашей выставке.

Постепенно дидактический материал пополняется и усложняется ,чтобы интерес к игре не угасал.