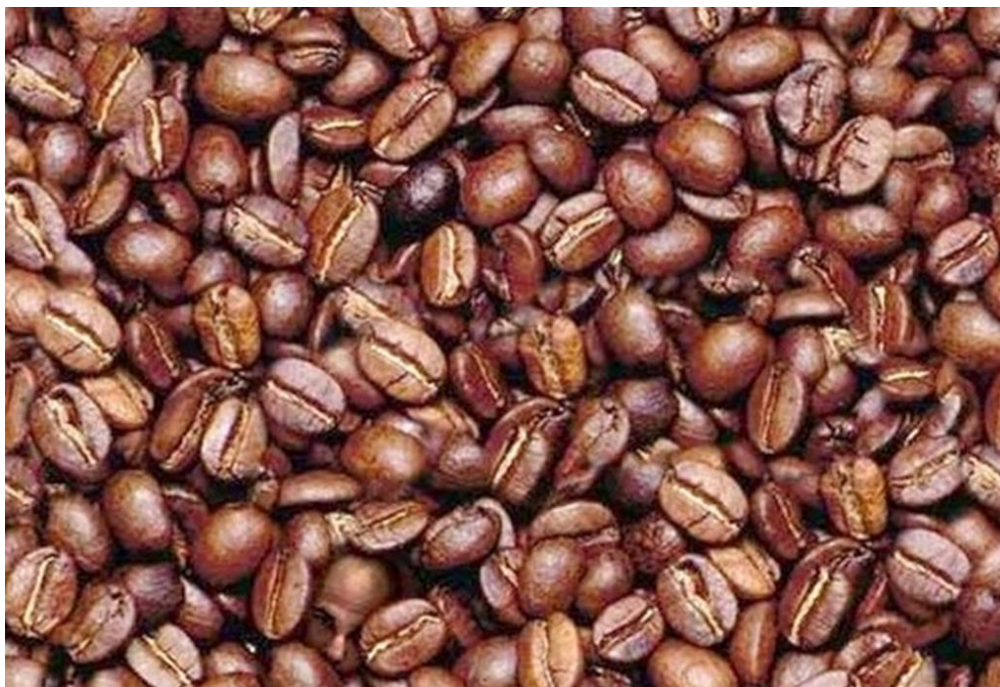


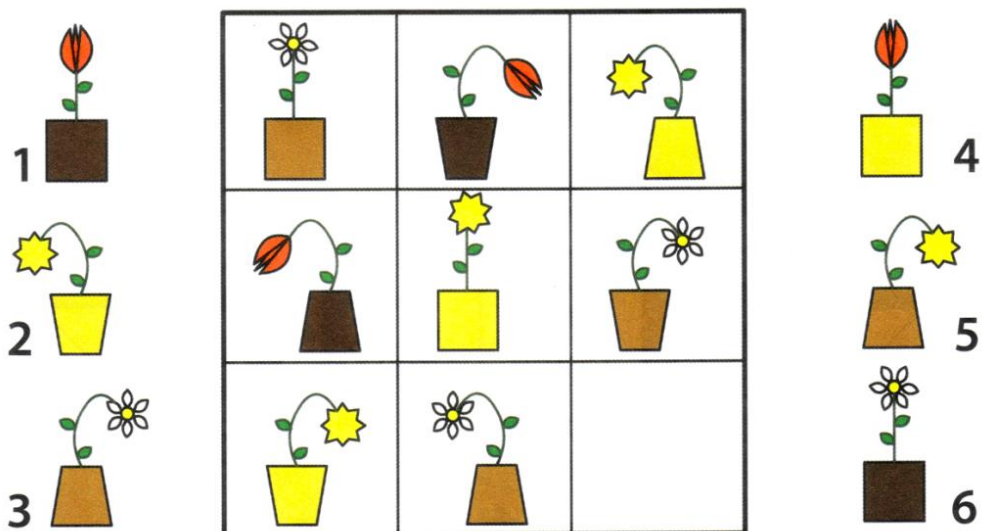
Сборная солянка

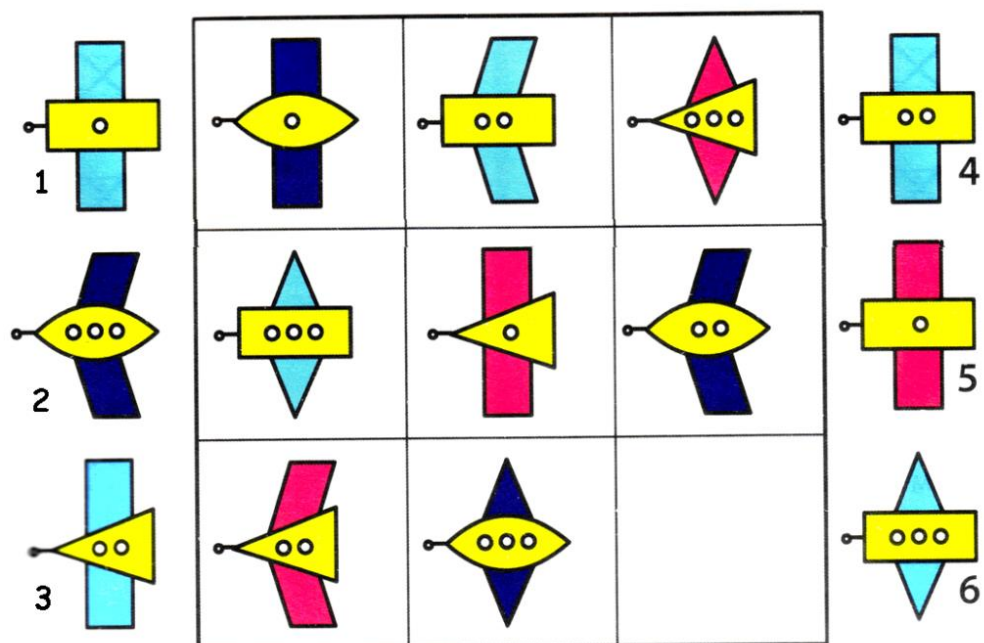
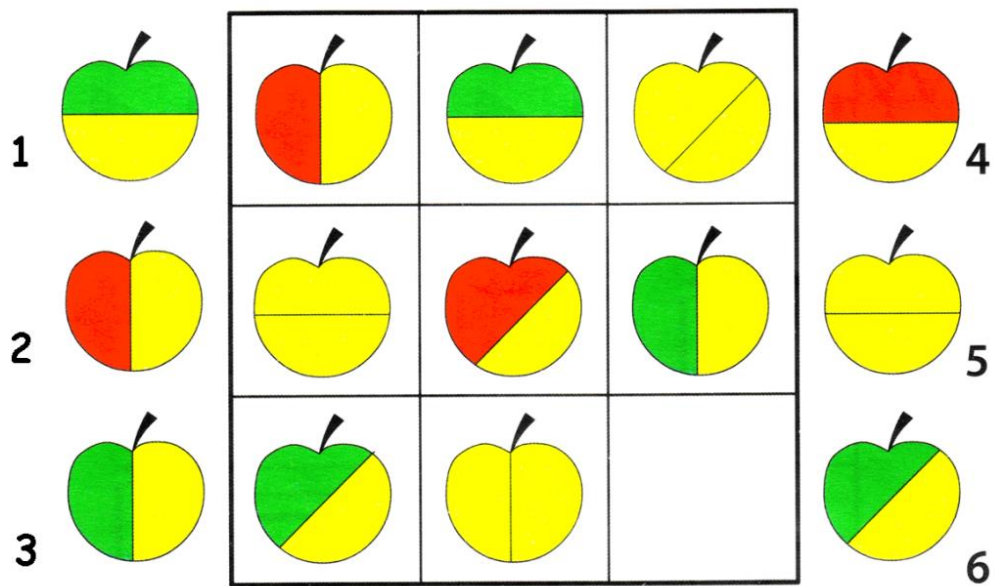
С детьми можно заниматься самыми разными вещами — весело и от души.

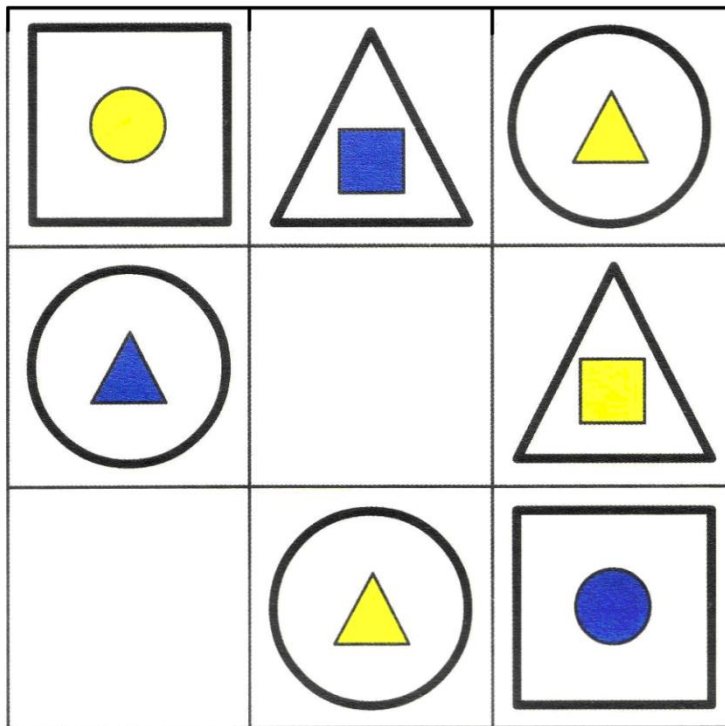
Вот мы вначале отыскивали шпиона, спрятавшегося среди кофейных зерен.



Затем поиграли с магическими квадратами.







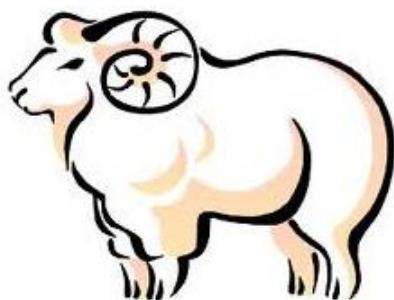
Удивительно, но даже в последней задачке, где элементы квадрата варьировались по трем параметрам примерно половина дошколят сумели нарисовать правильный ответ.

Иногда возникали проблемы с объяснением. Ответ то найден правильный, а вот почему именно его надо выбрать — полностью объяснить не получается.

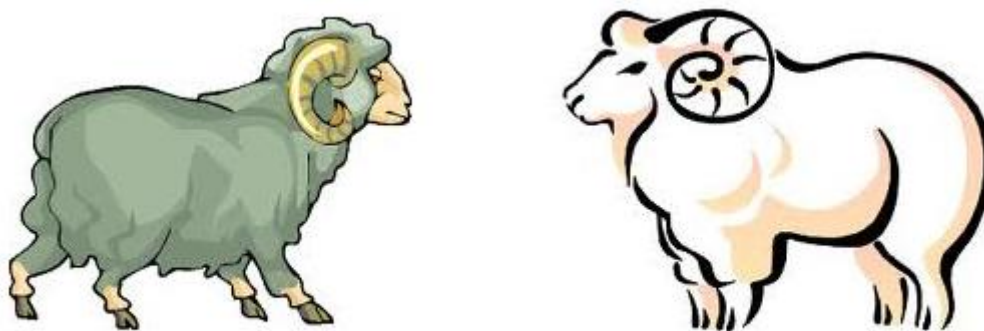
Далее — веселый блиц-тур. У птицы крыло — у человека...; у зверя лапа — у человека...; у собаки морда — у человека... у конфеты фантик — у человека...; у льва пасть — у человека...; у машины мотор — у человека...; у подводной лодки перископ — у человека...

А потом замечательная задачка про баранов: Один из баранов смотрит направо, а другой — налево. Могут ли они при этом видеть друг друга?

Стереотип мышления подсказывает, что бараны стоят вот так.

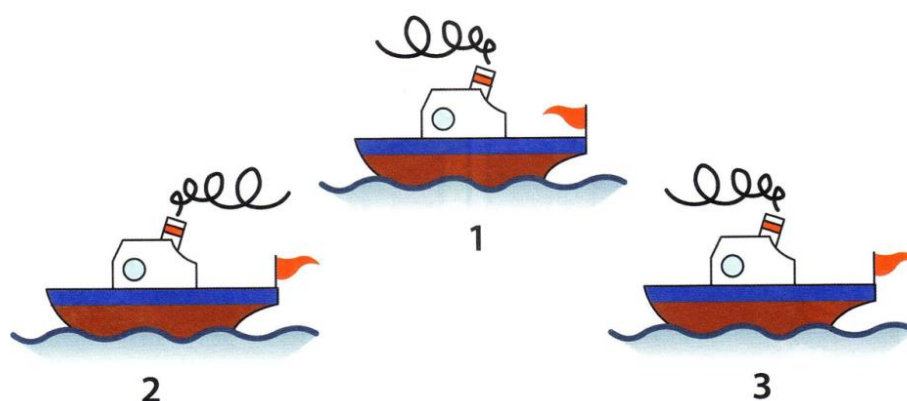


Однако условию задачи вполне соответствует вот такая ситуация.



Найти это решение ребята не смогли. Зато порадовали меня абсолютно гениальной догадкой. Перед баранами стоят зеркала, в которых они и видят друг друга. Представила картину — очень понравилось

Следующее задание: что неправильно нарисовал художник?



Правильный ответ найти не удалось (ошибка в третьей картинке, поскольку когда дует ветер, флажок и дым из трубы не могут быть направлены в разные стороны).

А в конце мы сочиняли историю. Я начала: «Однажды один мальчик услышал ночью странный шум. Он открыл глаза и увидел...». Каждый ребенок должен был придумать свое предложение.

Получилось вот что: «Мальчик открыл глаза и увидел маленькую мышку. Она запищала, мальчик испугался и выкинул ее в окно. И тут мышка превратилась в огромного тролля, который был ростом до потолка и еле помещался в комнату. Тролль зарычал и кинулся на мальчика. Тот испугался и выбежал из комнаты. Он пробежал к маме. И оказалось, что это был сон».

Просто и со вкусом

Некоторые дети остались недовольны концовкой и жаждали продолжить.

Пообещала сделать это в следующий раз.

Кстати, сочинять таким образом сказки или истории можно вдвоем с ребенком. Он одно предложение, вы — другое. Отличнейший способ развития творческого мышления и воображения.

Не правда ли?